

Пятигорская ПРАВДА

ОРГАН ПЯТИГОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б)
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Школам—шефскую помощь

Через три недели советская детвора, отдохнувшая и окрепшая за время летних каникул, вновь придет в школы. А сейчас все внимание работников народного просвещения и общественности сосредоточено на том, чтобы всесторонне, образцово завершить подготовку к новому учебному году.

Пять школ нашего города уже завершили, а шесть заканчивают ремонтные работы. Остальные школы должны справиться с этой задачей к 15—20 августа. Многое предстоит сделать за 5—10 дней, чтобы полностью привести в порядок школьные здания, классы, кабинеты, отопительную систему, санитарные узлы и т. д. и т. п.

Государство ассигновало значительные средства на оборудование ремонта школ, однако, директора и педагоги хотят сделать гораздо больше того, что предусмотрено по сметам. Опыт прошлого года, когда было осуществлено много сверхплановых работ, достаточно показателен для того, чтобы нынче использовать его в еще большей степени.

В мирное время зародилась замечательная социалистическая традиция по шефству предприятий и учреждений над школами. Особенно большое значение приобрела эта традиция в дни Отечественной войны и в послевоенные годы. Шефствующие организации помогли восстановить разрушенные фашистскими варварами школьные здания, оказали всемерное содействие в ремонте, оборудовании классов, кабинетов, в создании всех условий, необходимых для нормальной учебной работы.

В настоящее время многие шефующие заводы, фабрики и артели, руководители которых правильно поняли свою роль, оказывают школам всемерную помощь. Контрактор «Главрыбсбыта» обеспечила свою подшефную школу № 1 досками, гвоздями, подвезла другие строительные материалы, пединститут отпустил лес. Прядильно-ткацкая фабрика выделила школе № 2 кубометр леса, трест «Росгламисомолсбыт» — гвозди, краску, дикт, ведра, столярный клей.

К сожалению, список предприятий, оказывающих действительную помощь, не велик. Из 32 предприятий только 8 по-настоящему осуществляют шефство; остальные отделываются или незначительными подачками или же вовсе отказываются помогать своим подшефным. Среди этой группы организаций особое место заняла кондитерская фабрика. На просьбу педагогов школы № 1 о помощи т. Гудимов ответил с несвойственным коммунисту высокомерием:

— Когда вы отважитесь от меня!

Некоторые шефы поняли свою роль настолько примитивно, что не

Автопробег на экономию горючего

7 августа Пятигорский автомотоклуб организовал первый послевоенный пробег четырех полупортативных машин Горьковского автозавода на экономию горючего.

В пробеге участвовали: инструктор автомотоклуба В. Незнамов, водители А. Туренко (ГУТАП), В. Кулешов (бальнеологический институт) и М. Маключенко (горисполком).

Из Пятигорска машины направились к глубинному пункту колхоза имени Сталина, Горячеводского района, взяли здесь по полторы тонны зерна нового урожая и доставили его к пункту «Заготзерно», а затем возвратились в город.

На расстоянии в 45 километров В. Незнамов сэкономил 4,5 кг. горючего. Три остальных водителя уложились в норму.

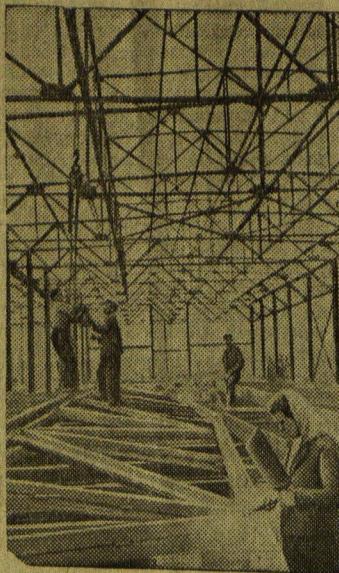
Начата подготовка к такому же пробегу трехтонных машин марки «ЭИС-5».

ИЗВЕЩЕНИЕ

В пятницу, 13 августа, в 7 часов вечера, в помещении Лермонтовской галереи (парк «Цветник») состоится платная публичная лекция на тему «МЕЖДУНАРОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ». Читает лектор ЦК ВКП(б) т. Даининников.

Горком ВКП(б).

АВГУСТ
10
ВТОРНИК
1948 г.
№ 156 (2918)
Цена 20 коп.



На строительстве Львовского автосборочного завода.

Прессклише ТАСС.

Сукно первого сорта

Ткачихой на прядильно-ткацкой фабрике я работаю шестой год. Свою профессию изучила хорошо. Сейчас я занята изготовлением нового вида продукции — сукна на бумажной основе. На ручном ткацком станке вырабатываю ежедневно более полутора норм. Сукно выпускаю только первым сортом.

Этого я добиваюсь благодаря внимательному отношению к работе: не допускаю никогда обрывов нити по основе и по утку, своевременно выпарываю недоброкачественную пряжу, случайно попадающую в ткань.

Если обнаруживаю разладку станка, то сразу же сама налаживаю его. Кроме своей основной квалификации, я изучила профессию прядильщицы.

За время работы в ткацком цехе я подготовила более десяти мэло-дых ткачих, которые теперь выполняют свое производственное задание на 140—150 процентов, дают продукцию хорошего качества.

А. Устинова,
ткачиха прядильно-
ткацкой фабрики.

Образцовая подготовка к новому учебному году — дело всей общественности

Шеф шефу рознь...

Капитальный ремонт нашей школы в разгаре. До 20 августа предстоит проделать очень многое — привести в порядок классы, кабинеты и другие помещения. Сметная стоимость всех работ выражается в солидной сумме — 116 тысяч рублей, а сроки ремонта очень жесткие. И все же мы уверены, что все будет сделано во время! Порукой тому — хорошая помощь общественности города.

Над нашей школой шефствуют четыре организации. Две из них — пединститут и трест «Главрыбсбыт» уже во многом помогли нам. Институт обеспечил лесом, трест перевез нам пять тонн известия, обеспечил гвоздями, отпустил бракованную тару — ящики, которые заменили остrodефицитные пиломатериалы. От лица всех педагогов школы хочется поблагодарить т. Зырянова (трест «Главрыбсбыт»), т. Саренца (пединститут), которые часто бывают в школе, интересуются ходом работ, помогают советом и делом.

К сожалению, не все наши шефы так же чутко подошли к нуж-

Итоги работы промышленности Пятигорска за июль и 7 месяцев 1948 года

Сообщение городской инспекции Центрального Статистического Управления Госплана СССР

Наименование предприятий и артелей	Проц. выполн. плана			Фамилия руководителя
	голо- вого	за семь месяцев	за июль	
1. Маслозавод	138,7	181,1	101,0	Коблик
2. Артель «Пятторгин»	103,6	235,9	219,4	Айро
3. Артель им. Ильича	87,9	140,5	127,4	Горшков
4. Артель «Производствен.»	87,8	117,7	120,9	Ковалев
5. Артель «Пищепром»	85,1	151,6	153,7	Дудаев
6. Артель им. Калинина	83,4	148,5	153,5	Островенко
7. Электромеханич. завод	80,0	178,1	102,2	Лохвицкий
8. Артель «Инкооп»	77,6	106,1	115,7	Атаманов
9. Артель «Кавказ»	76,9	128,3	164,9	Данильченко
10. Артель «Зернохлеб»	73,3	118,1	118,2	Дударев
11. Артель «Большевик»	71,7	117,9	140,9	Едигаров
12. Кулинарное производство	69,0	130,0	177,0	Конвирсер
13. Артель «Пятилетка»	68,6	123,3	154,0	Рудайков
14. Карьероуправление	68,3	110,0	127,0	Юранов
15. Артель «30 лет Октября»	67,9	123,9	157,4	Татинов
16. Центральн. авторем. маст.	67,7	129,3	102,6	Баранов
17. Протезная мастерская	67,4	115,7	135,8	Агабеков
18. Хлебокомбинат	65,2	121,2	128,5	Атаманов
19. Электромастерская «Сельэлектро»	63,9	124,4	115,8	Коваленко
20. Артель им. Анджиевского	62,1	115,5	119,0	Налбандян
21. Типолитография	61,9	113,2	114,8	Шевченко
22. Известковый завод	61,6	105,2	68,3	Брыгин
23. Киномастерские	61,2	105,7	121,8	Прокопович
24. Штемп.-картонажн. ф-ка	60,4	104,8	108,8	Бродский
25. Чугунолитейный завод	59,9	161,0	97,2	Дегтярев
26. Артель им. 1 Мая	59,6	101,0	105,2	Кравченко
27. Артель «Красный кузнец»	59,4	106,8	87,4	Костиц
28. Мастерск. автобазы курорта	59,0	103,6	101,0	Ровенский
29. Обувная фабрика	59,0	101,8	100,0	Измайлова
30. Шорино-обувная ф-ка	58,5	103,6	122,1	Каган
31. Электростанция	58,4	108,5	97,5	Макарцев
32. Артель «Пищевкус»	58,0	95,6	121,8	Алексеев
33. Артель им. Крупской	57,9	106,1	115,3	Авакян
34. Завод «Сельэлектро»	56,8	101,5	110,5	Тумко
35. Кондитерская фабрика	56,3	86,7	82,0	Гудимов
36. Прядильно-ткацкая ф-ка	54,8	101,6	100,4	Мамисашвили
37. Хладокомбинат	54,7	93,3	110,9	Мишин
38. Водочный завод	52,8	100,1	97,6	Коваленко
39. Артель «Металлист»	51,0	96,2	123,6	Литвинов
40. Молочный завод	50,6	82,8	104,3	Коневский
41. Т-во «Художник»	48,4	81,9	45,8	Алленов
42. Швейная фабрика	47,7	91,2	112,1	Крюков
43. Винкомбинат	45,4	128,9	—	Чубаров
44. Пивзавод	44,1	84,8	103,4	Арутюнов
45. Ремонтно-механич. завод	42,9	84,2	85,3	Агаев
46. Промкомбинат УМТ	41,5	71,1	58,5	Гордеев
47. Артель «Обувщик»	37,2	59,9	62,2	Зуев
48. Шурупное производство	36,2	62,0	138,6	Семочкин
49. Артель «Швейник»	34,7	53,9	86,1	Белобок
50. Бетонный завод	33,7	57,2	63,1	Коваленко
51. Промкомбинат горторга	22,2	61,4	99,8	Лосев
52. Мясокомбинат	21,6	77,7	108,2	Солонинки

Промышленность города годовой план выполнила на 54,2 процента, план семи месяцев — на 102,6 процента, а июльский — на 109,2 процента (по сравнению с июнем 1948 года больше на 3 процента, по сравнению с июнем 1947 года — на 33,3 процента).

Городской инспектор Центрального Статуправления
Госплана СССР по г. Пятигорску
Ф. ВАСИЛЬЕВ.

Цифры и факты

Хорошо помогают школе № 2 в подготовке к новому учебному году ее шефы. Трест «Росгламисомолсбыт» выделил для нужд школы гвозди, краску, дикт, клей и ведра. Прядильно-ткацкая фабрика дала лес, типолитография им. Анджиевского обеспечила школу необходимыми бланками.

Только аэропорт по-настоящему помог своей подшефной школе № 3. Остальные ее шефы — обувная фабрика и «Агролессы» не оказали никакой помощи. Оригинально подошел к делу водоканалпрест. Он отремонтировал исправный водопровод и на этом счел свою шефскую роль исчерпанный.

У школы № 16 — четыре шефа: трест и завод «Сельэлектро», ветеринарно-опытная станция и горторг. Но, как говорит народная пословица: «У семи яиц дыряв без глаза». Школа нуждается в помощи, а незадачливые шефы говорят: «Авось и без нас обойдется»...

Над школой № 5 шефствует управление Пятигорского курорта. Однако, до сих пор никакой помощи «забывчивый» шеф не оказал.

В ПОМОЩЬ АГИТАТОРУ

О КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

Живое и яркое слово лектора, пропагандиста, агитатора это — величайшее оружие большевистской партии в борьбе за коммунизм. И чем острее отточено это оружие, тем более умелы владеют им наши пропагандистские кадры, тем сильнее влияние большевистской партии на массы. Пропаганда и агитация требуют умения, мастерства, серьезной работы над собой. «Искусство всякого пропагандиста и всякого агитатора в том и состоит, — говорил Ленин, — чтобы наилучшим образом повлиять на данную аудиторию, делая для нее известную истину возможно более убедительной, возможно легче усвоемой, возможно на гляднее и тверже запечатываемой» (Соч., т. XV, стр. 288).

Важнейшее значение в деле овладения искусством большевистской пропаганды и агитации составляет борьба за высокую культуру речи, за хорошее знание языка.

А. М. Горький, величайший мастер художественного слова, много раз указывал, что «подлинная красота языка, действующая как сила, создается точностью, ясностью, звучностью слов...». Великий писатель советовал «добиваться от слова наибольшей активности, наибольшей силы внушения». «Борьба за чистоту, за смысловую точность, за остроту языка, — говорил он, — есть борьба за орудие культуры. Чем острее это орудие, чем более точно направлено — тем оно побеждает». Богатый русский литературный язык создан Пушкиным, Гоголем, Лермонтовым, Тургеневым, Чеховым, Горьким на основе глубокого изучения языка народных масс.

Основоположники марксизма-ленинизма неоднократно отмечали богатство и величие русского языка. Не случайно Маркс в пятидесятилетнем возрасте в течение шести месяцев овладел русским языком и с величайшим интересом читал Пушкина, Гоголя, Салтыкова-Шедрина, изучал Чернышевского и Добролюбова, которых считал гениальными представителями культуры. Энгельс, прекрасный знаток всех европейских языков, восторженно отзывался о русском языке. «Какой красивый русский язык», — говорил он.

По мысли великого Пушкина, в русском языке заложены необычайные творческие силы. Пушкин отмечал глубокую самобытность русского языка, яркую оригинальность русского стиля. Крупнейший стиль, знаток русского языка И. С. Тургенев заявлял: «Нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу». Он завещал будущим поколениям: «...Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык... Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием».

Умение пользоваться всеми богатствами русского языка не есть природный дар человека, как иногда полагают некоторые наши агитаторы. Чтобы овладеть искусством устной речи, вовсе не требуется обладать какими-то особыми ораторскими способностями. Для этого надо лишь непрестанно расширять свои знания, любовно и внимательно изучать родной язык, упорно совершенствовать свою речь. Глубоко изучать язык народа, постоянно читать и перечитывать лучшие произведения художественной литературы, внимательно прислушиваться к живой народной речи, как это всегда делали Ленин и Сталин, — вот путь, идя по которому, наши пропагандисты и агитаторы могут сделать свои

выступления и речи яркими, выразительными, убедительными. Учиться говорить с массами нам надо у Ленина и Сталина, непревзойденных мастеров большевистского слова. Речи Ленина — несравненный образец простоты и ясности. В этой простоте одна из характерных особенностей ораторского искусства Ленина. Его лекции и речи были доступны самим широким массам трудящихся. Один сормовский рабочий выразил свое впечатление о Ленине такими словами:

— Простота. Прост, как правда!

Ленин исключительно глубоко знал классиков русской и мировой литературы. В своих выступлениях он очень часто цитировал Пушкина, Грибоедова, Толстого, Гоголя, Шекспира и многих других писателей. Персонажи Гоголя, Грибоедова, Крылова, Островского, Тургенева, и особенно Салтыкова-Шедрина находились со страниц его сочинений. Постоянно возвращаясь к чтению классиков русской литературы, учясь у них выразительности языка, Ленин очень часто обращался и к словам, чтобы лишний раз проверить себя, отыскать слова, наиболее точно выражющие мысль.

То же самое надо сказать и о товарище Сталине. «Вот если бы вы спросили меня, — говорил М. И. Калинин, — кто лучше всех знает русский язык, я бы ответил — Сталин. У него надо учиться скромности, ясности и кристальной чистоте языка. Попробуйте изложить короче какую-нибудь мысль, высказанную Сталиным».

Мудрость и простота изложения сочетаются в любом выступлении товарища Сталина. Язык докладов, речей и статей И. В. Сталина волнощает в себе лучшие черты русского народного языка. Многие сталинские выражения по своему построению и форме напоминают народные поговорки, например: «Убрал во-время — выиграл», опоздал в уборке — проиграл». «Наше дело правое, — победа будет за нами!» и др. Эти и другие простые, сжатые сталинские слова неслучайно стали лозунгами, передаются советскими людьми из уст в уста.

★

Можем ли мы сказать, что все наши пропагандисты и агитаторы добросовестно работают над собой, глубоко изучают язык и совершенствуют культуру своей речи? К сожалению, этого еще нет. Имеется в нашей среде немало таких пропагандистов и агитаторов, которые пре-небрегают этим важнейшим требованием и не заботятся о повышении культуры речи. Характерный факт: в часовом выступлении одного докладчика, прослушанного нами, было употреблено обращение «товарищи» 22 раза, «так сказать» — 37 раз, слово «значит» — 19 раз. Таким образом, за час докладчик произнес 78 лишних «безработных» слов!

Многие наши докладчики и пропагандисты порой говорят сухим, сухонным или «заумным» языком, мало доступным для слушателей.

Очень часто можно слышать в проводимых лекциях и докладах неправильные ударения в словах, например, «навернОе» (вместо «наверно»), «сердца» (вместо «сердца»), «жестокO» (вместо «жестоко»), «молодежь» вместо «молодежь» (вместо «оста-лось») и др. Особенно часты ошибки в ударениях при употреблении слов иностранного происхождения, ставших обычными в нашем языке: «ортфель», «документ», «партер», «алкоОль» и др. (вместо

«ортфель», «документ», «партер», «алкоОль»).

Неправильные ударения в словах производят крайне неприятное впечатление на слушателей и снижают качество лекций и докладов. Эти недостатки надо решительно изжигать.

В этом отношении словарь русского языка должен быть настольной книгой каждого пропагандиста и вообще культурного человека. Пользование словарем — непременное условие серьезной работы наших лекторов, пропагандистов и агитаторов над повышением своей языковой культуры. Важным требованием, предъявляемым к речи, является ее краткость. Говорить так, чтобы, по выражению Некрасова, «словам было тесно, а мыслям — просторно», — одно из основных правил ораторского искусства. Недаром Чехов называл краткость «сестрой таланта». Борьба с засоренностью языка, против ненужных «безработных» слов, должна стать постоянной заботой наших пропагандистских кадров в их работе над культурой языка.

Мы настойчиво должны добиваться, чтобы язык наших выступлений перед аудиторией был простым и ясным, точным и сжатым, острым и образным. Нам нужно беспощадно изгонять длиннейшие периоды, запутанные фразы, говорить точно, конкретно и популярно, изгонять штампованность и трафаретность, добиваться яркого, образного, увлекательного, живого изложения.

В своей повседневной работе, глубоко изучая народный язык, пропагандист и агитатор должен иметь свою памятную книжку, заносить в нее все важное: интересную цифру, интересный, яркий факт, остроумное выражение, острое слово, пословицу, поговорку, важную цитату и т. д. В результате этого, современем накопится интересный материал, который с успехом можно использовать в лекциях, докладах и беседах. Но главное, чтобы обогатить свой язык, повысить культуру речи, надо систематически читать классиков русской художественной литературы и публицистики. Нельзя стать хорошим мастером живого слова, не заботясь повседневно о повышении своего культурного уровня. А культурный рост пропагандиста и агитатора, в свою очередь, невозможен без любви к книге и систематического общения с нею. Недаром еще великий Пушкин говорил: «Чтение — лучшее учение».

Опыт поколения большевиков говорит о том, что никто не может заменить самостоятельной работы над книгой. При всем значении лекций, консультаций, школ и кружков они в конечном счете призваны помочь человеку разбираться в книгах, самостоятельно овладевать наукой.

В частности художественная литература особенно обогащает наш кругозор; она широко открывает нам глаза на мир, на жизнь, учит понимать душу человека, познавать природу социальных отношений.

Таким образом, систематически читая художественную литературу, агитатор приобретает новые и новые возможности для обогащения своей речи, для достижения большей выразительности в своей агитационной работе. Поэтическая строфа, художественное описание, диалог, юмористический эпизод, очерк — все должно быть поставлено на службу нашему делу воспитания масс в коммунистическом духе.

ФУТБОЛ

Две встречи

В минувшую субботу гостящая в Пятигорске команда футбольистов Ростовского-на-Дону медицинского института встретилась в товарищеском матче со своими одноклубниками — местной командой общества «Медик». Ростовчане проиграли счётом 1:3.

Третьего дня с гостями играл пятигорский «Спартак». Весь матч прошел под знаком явного преимущества спартаковцев и закончился их победой со счетом 7:1. Особенно отличился нападающий «Спартака» М. Саркисов — он забил шесть мячей.

ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ

Массовые нарушения правил безопасности полетов над Берлином не прекращаются

БЕРЛИН, 7 августа. (ТАСС). Бюро информации СВАГ опубликовало сообщение о том, что английские и американские самолеты продолжают систематически нарушать правила безопасности полетов по воздушным коридорам над территорией советской зоны Германии и в районе Большого Берлина.

Так, в течение трех дней — 31 июля, 1 и 2 августа с. г. — над советским аэродромом «Дальгоф» на запрещенных высотах пролетело в разное время 49 английских самолетов «С-47», «Йорк» и «Сандерленд».

За три дня — 2, 3 и 4 августа с. г. — в различное время 13 американских самолетов «С-54» и «С-97» совершили полеты над аэродромами «Адлергоф» и «Дальгоф» на высотах 200—300 метров.

Таким образом, только за три дня английскими и американскими самолетами совершено 62 нарушения правил полетов в районе большого Берлина.

Кроме того, американские и английские истребители, нарушая демаркационную линию, совершают полеты над территорией советской зоны оккупации. Так, 29 июля в районе восточнее Траемонце над территорией советской зоны на высоте 500 метров пролетело три английских истребителя типа «Темпест», 30 июля над городом Зальцведель

пролетел английский самолет «С-47» 1 августа над городом Оранienбург на высоте 150 метров пролетела американская летающая лодка «Сандерленд». 2 августа американский самолет «С-54» в течение 10 минут кружился над городом Форстенвальде. 4 августа американский самолет «С-47» сделал вираж над городом Бранденбург на высоте 200 метров.

В советских авиационных кругах указывают в связи с этим, что американцы допускают также и другого рода нарушения. В частности, в мае этого года они необоснованно приветствовали к советскому самолету, пролетавшему над американской зоной по разрешенному маршруту, меры, предусмотренные решением авиационного директората Союзного Контрольного Совета № 132 1946 года. Упомянутое решение, как известно, предусматривает перехват и принудительную посадку самолетов, пролетающих по неразрешенным районах.

Советские авиаэксперты подчеркивают, что продолжаются массовые нарушения правил безопасности полетов со стороны американских и английских самолетов чрезвычайно серьезными последствиями, ответственность за которые берут, очевидно, на себя нарушители правил полетов.

Международная рабочая конференция в Варшаве

ВАРШАВА, 8 августа. (ТАСС). Среди членов Союза польской молодежи.

В 4 часа делегаты собрались в зале «Рома». На разных языках были провозглашены лозунги в честь генералиссимуса Сталина, в честь великого советского народа, армии которого освободила народы мира от ужасов фашизма. Все делегаты встали и устроили в честь товарища Сталина и советского народа бурную овацию.

Открывая конференцию, с большой речью выступил председатель Всемирной федерации демократической молодежи Ги де Буассон.

Пятилетний план развития народного хозяйства Чехословакии

ПРАГА, 8 августа. (ТАСС). Как передает чехословацкое телеграфное агентство, чехословацкая центральная плановая комиссия закончила вчера работу по подготовке пятилетнего плана. С докладом на заседании комиссии выступил председатель комиссии д-р Оутрат. Пятилетний план, сказал он, предусматривает развитие всех производительных сил Чехословакии. Основной характерной

чертой нашего хозяйства является забота об экономическом развитии и о существенном повышении уровня жизни каждого гражданина. Промышленность в течение пятилетки должна повысить свое производство по сравнению с 1948 годом на 50 процентов. Не менее высокие требования пятилетка предъявляет и к сельскому хозяйству.

ИСПРАВЛЕНИЕ ОШИБКИ

В предыдущем номере нашей газеты, в заметке «В передовой артели» перепутано название артели — речь идет не о «Пятилетке», а об артели «Большевик».

На повинного в ошибке литературного сотрудника редакции наложено взыскание.

За ответственного редактора Г. П. ОРЛОВСКИЙ.

Парк Культуры и Отдыха

Сегодня

Детский праздник

В программе: спортивные соревнования, концерты детской художественной деятельности, массовые игры и пляски. Духовой оркестр, барабаны. В заключение — костер. Вход для детей свободный. Начало в 4 ч. дня.

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ секретаря-машинистка и чертежница. Обращаться по адресу: Советский пр. 61, отделение Роддопроекта.

СТАВРОПОЛЬСКОЙ КРАЙКО-ОПИНСТРАХКАССЕ требуется на постоянную работу счетовод-кассир. Об условиях спрашиваться в Коопкассе (г. Пятигорск, Яммарочная, 25).

Месячник сезонных блюд

Предприятия общественного питания гортогра проводят месячник сезонных блюд. Цель месячника — дать потребителю в столовых и чайных вкусные, питательные, красиво оформленные и недорогие овощные и фруктовые блюда.

С целью проверить умение поварского состава использовать наличие сезонной продукции проведена выставка сезонных блюд.

На выставку было представлено 175 блюд 80-ти различных наименований. Шеф-повар Н. Ф. Козлов (чайная № 6) блеснул художественным оформлением блюд.

Особенно богато были представлены вторые и сладкие блюда, сладкое — закуски и первые блюда. Кulinарный совет гортогра, производя осмотр выставки и дегустацию, дал поварам практические замечания, советы и указания по дальнейшей борьбе за качество и расширение ассортимента блюд.

По окончании месячника в конце августа гортогром будет организована открытая выставка приготовляемых в столовых и чайных блюд для всеобщего обозрения.

В. Чуев,
товаровед гортогра.

ТЕАТР и КИНО

ГОРТЕАТР. 11 августа — последняя гастроли Ленинградского театра комедии — НА БОЙКОМ МЕСТЕ. Начало в 20 часов.

*

«РОДИНА», СЫН ПОЛКА — в 10, 12 и 14 часов. №

АНДАЛУЗСКИЕ НОЧИ — в 16, 18, 20 и 22 часа.

«МА